

WOENSDAG 11 MAART 20.00 UUR

THEATER DE FRANSCHESCHOOL

TOMEY: IN 35 JAAR EEN MILJOEN BOEKEN



Culemborg mag zich verheugen in het bezit van een actieve boekhandel. De service is groot en het pand is gastvrij voor poëziekring, De Roos e.v.a. Een feestelijke avond met verrassende gasten, verhalen, liedjes en

gedichten, films en verlotingen.

Gratis kaarten bij boekhandel Tomey!

ZATERDAG 14 MAART 20.00 UUR SYNAGOGE

SINT PATRICK MET CLACHAN



Het grote Ierse feest brengt in Culemborg de liefhebbers van Ierse muziek en whisky bij elkaar. Beide elementen zijn ruimschoots aanwezig. De band Clachan zorgt voor prachtige Ierse muziek. Verhalen en

gedichten (o.a. René van Loenen).

Entree (incl. rondjes whisky) 8 euro. Kaarten te koop bij Tomey.

ZONDAG 22 MAART 16.00 UUR

OUD-KATHOLIEKE KERK

MUSICA LIRICA: STABAT MATER



Het Stabat Mater van Luigi Boccherini (1743-1805) verklankt het lijden van Maria bij de kruisiging. Het emotionele stuk

is geschreven voor solosopraan (Annette de Rozario) en strijkersensemble. Musica Lirica is een goede bekende: eerder speelden ze hier al het Stabat Mater van Pergolesi. Hoed.

DINSDAG 24 MAART 20.00 UUR

DE FRANSCHESCHOOL

GALA: JESUS CHRIST SUPERSTAR



Ineke Geleijns en haar projectkoor presenteren de resultaten van een maand intensief oefenen. Het koor is hier en daar intermezzo in de beroemde film op het brede doek van filmtheater De Fransche School.

Een prachtige afsluiting van een inspirerend project. Kaarten gratis (voor zover voorradig).

ZATERDAG 28 MAART 14.00 UUR

GROTE OF BARBARAKERK

BONHOEFFER75: LANDELIJKE AFSLUITING



Uit het hele land komen gasten bij de afsluiting van het spraakmakende Bonhoeffer75-project. Met optreden van Kees

van der Zwaard, Sunshine Cleaners, nieuwe muziek, podium gesprek en sprekers.

Presentatie nieuwe publicaties.

13.00-14.00 uur: ieder welkom bij lunch.

Hoed gaat rond.

ZONDAG 29 MAART 13.30 UUR SYNAGOGE

VOORLAND: LENTE EN LIJDEN



Vocaal ensemble Capella Culemborg brengt zowel muziek die past bij de lijdenstijd als liederen over de lente. Het

nieuwe ensemble o.l.v. Leenke de Lege maakt een boeiende combinatie van bv. donkere motetten van Poulenc over boete en lichtere madrigalen van Janequin over lente. De hoed.

ZONDAG 29 MAART 16.00 UUR SYNAGOGE

MOLUCCAN MOOD: LAOPOSE



Een middag onvervalst Molukse nostalgie met weemoedige liederen uit de archipel in het Maleis om mee te neuriën of

naar te luisteren. Met gasten en intermezzo's. De mannen van Jan Latumahina weten met hun muziek de sfeer van vroeger te treffen. De toegang is vrij, de hoed gaat rond.

DINSDAG 31 MAART 20.30 UUR HET KWARTEEL

JAN WIERDA: ROSA LOVELING



Het tranentrekkende gedicht 'Het geschenk' van Rosalie Loveling (1834-1875) is min of meer berucht. Het raadsel blijft: wie heeft haar gekozen voor een straatnaam in de wijk Lanxmeer? En er nog doorge-

kregen ook? Jan Wierda onthult alles. Koffie: 20.00 uur, toegang vrij, de hoed gaat rond.

VLIEGEND VRIJ (wijzingen voorbehouden)

18 april - 1 juni 2020 Grote of Barbarakerk Culemborg

- 18 april 16 uur: Opening expositie 'Vliegend Vrij': 4 meter hoog, 'Vrij': kooromgang
- 19 april 16 uur: Muzikaal intermezzo, Marcantus
- 25 april 14 uur: Cat-, dog- en mensenwalk
- 25 april 16 uur: Muzikaal intermezzo, Culemborgs Mannenkoor
- 25 april 20 uur: Concert Trajecti Voces
- 26 april 19 uur: Kunstvesper 'Opstaan'
- 2 mei 16 uur: Boekpresentatie 'In wolken uitgesneden', liederen René van Loenen
- 9 mei 20 uur: Lamusa met 'Soundtrack van de bevrijding', bal na
- 29 mei 22 uur: The Great Dictator (Chaplin), orgel improvisatie: Geerten Liefthing
- 30 mei 20 uur: Mendelssohn: Symphonie-Cantate 'Lobgesang'
- 31 mei 19 uur: Kunstvesper 'Vuur'
- 1 juni 13 uur: Muziekwandeling 'Vuur' i.s.m. de Raad van Kerken Culemborg

Verder nog: Proud of Culemborg, Vrede vanaf Valerius, poëzienacht enz.

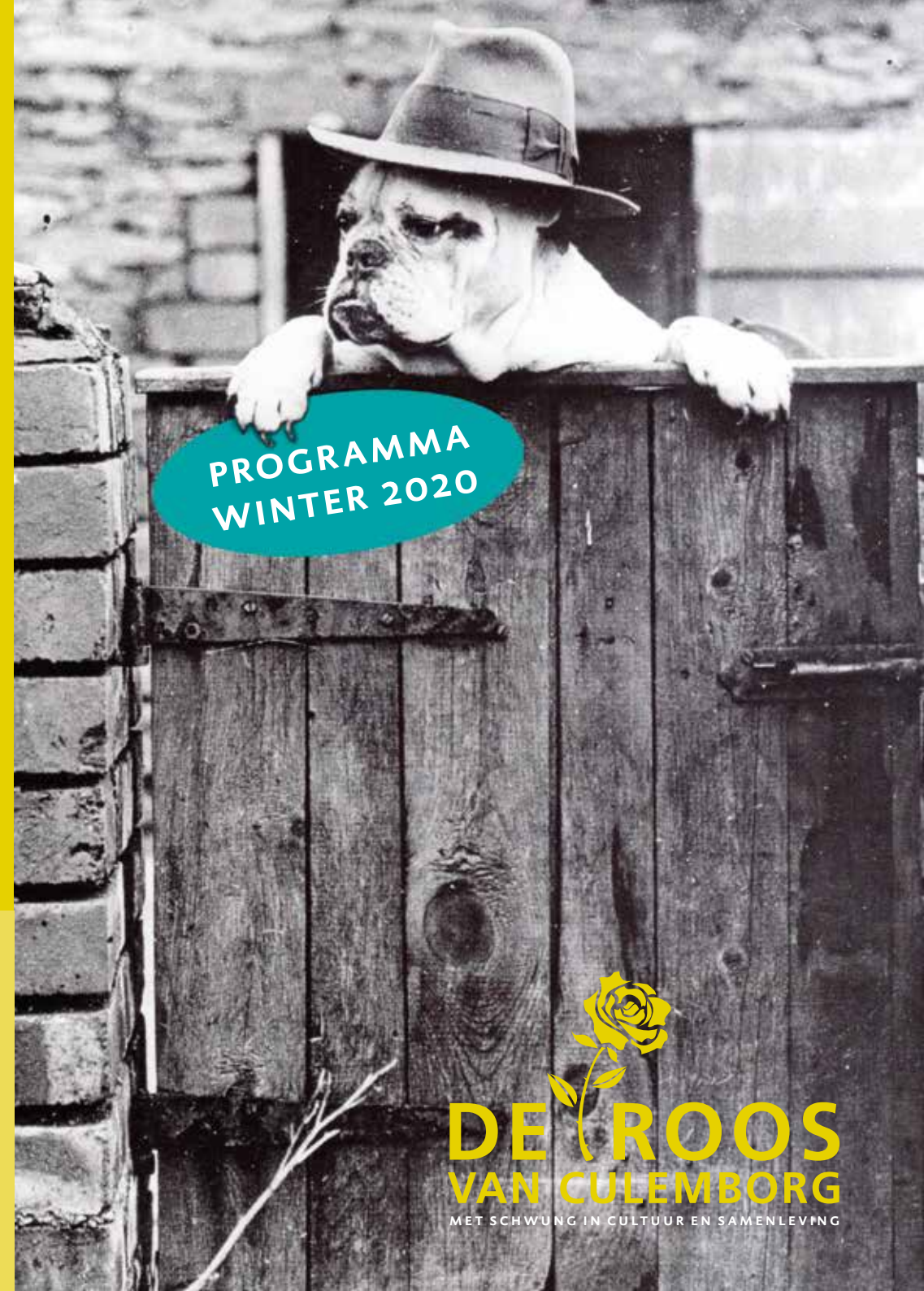
DE 1000^e AANDEELHOUDER VOOR 'DE ROOS'



De Roos van Culemborg heeft aandeelhouders nodig. Wie één keer € 25,- betaalt is eeuwig aandeelhouder. Geen jaarlijkse verzoekjes dus. U ondersteunt een opmerkelijk programma met licht excentrieke onderdelen, u krijgt jaarlijks dichterlijk dividend en geregeld inside information. Aanmelden kan op drie manieren: via de site van de Roos (www.deroosvanculemborg.nl), via hoogenkamp@ziggo.nl en via directe betaling op NL03INGB0001334201 t.n.v. Hoogenkamp o.v.v. 'Roos-aandeel', adres en telefoon.

TOEGANG VRIJ, HOED (tenzij anders vermeld)

WWW.DEROOSVANCULEMBORG | FACEBOOK: DE ROOSVANCULEMBORG




DE ROOS
VAN CULEMBORG
MET SCHWUNG IN CULTUUR EN SAMENLEVING

JANUARI

WOENSDAG 1 JANUARI 15.00 UUR SYNAGOGE
DE STADSDICHTER VAN 2020



Het is spannend: wie wordt de stadsdichter van Culemborg in 2020? Wie mag – na geleverde prestaties natuurlijk – het eregeld van € 1000,- in ontvangst nemen. Vanmiddag de uitslag. De jury (Hanneke

Wetzeler, Bauke Visser en Joost Reus) maakt de glorieuze winnaar bekend.

WOENSDAG 1 JANUARI 16.00 UUR SYNAGOGE
MICK STIRLING:
CELLO-SUITES BACH



Traditioneler dan Wenen en Garmisch Partenkirchen: de twee cellosuites (nr. 1 en 6 dit jaar) van Joh. Seb. Bach als nieuwjaarsconcert in Culemborg. Mick Stirling is aanvoerder van de cellisten van het

Radio Philharmonisch Orkest en concertgever in de hele wereld. Met gedichten. *Toegang vrij, hoed.*

DINSDAG 14 JANUARI 20.00 UUR
DE FRANSCHESCHOOL

AANDEELHOUDERS-
VERGADERING



Allereerst: dividenduitkering in de hal. Vervolgens een vrolijke en muzikale jaarvergadering (uiterst kort). Daarna de film 'Official Secrets' (oktober 2019) met Kiera Knightley, een viersterren film over een

klokkenluider. *Aandeelhouders gratis toegang. Vanaf kerst: gratis kaarten bij Tomey.*

WOENSDAG 15 JANUARI 20.00 UUR
DE FRANSCHESCHOOL

AANDEELHOUDERS-
VERGADERING



Allereerst: dividenduitkering in de hal. Een korte, vrolijke jaarvergadering en dan de viersterren film 'Luce' (november 2019). Over adoptie en hoe moeilijk het is vrij te bewegen met een andere huidskleur.

Aandeelhouders gratis. Vanaf Kerst: kaarten bij Tomey.

ZONDAG 26 JANUARI 13.30 UUR SYNAGOGE
VOORLAND: KINDERSZENEN
MET POËZIE



De Kinderszenen (1838) van Schumann zijn een reeks van dertien korte pianostukken. Hein Franssen, pianodocent en

pianist, laat elk deel vooraf gaan door een kort gedicht van Okke Wisse, speciaal gemaakt voor deze pianostukken. Titels: Vragend Kind, Dromerij en Ridder op het paard enz. *Hoed*

ZONDAG 26 JANUARI 16.00 UUR SYNAGOGE
MAGGIES WEDDING



De muziek van Maggies Wedding beweegt zich in Ierse en Keltische sferen. Allerlei stijlen en veel instrumenten

komen voorbij. De uitnodiging van de groep is duidelijk: neem vooral een eigen instrument mee. De Ierse pub is de ontmoetingsplaats van musici. *De hoed gaat rond.*

DINSDAG 28 JANUARI 20.30 UUR
HET KWARTTEL

BAUKE VISSER:
CARRY VAN BRUGGEN



Carry van Bruggen (1881-1932) is moeilijk in te delen al draagt ze heel wat etiketten: joods, socialistisch, vrouw, autodidact. Haar leven was een worsteling ermee. Bauke Visser (was leraar Nederlands aan het

KWC) gaat op haar leven en werk in. *Toegang vrij, hoed, koffie 20.00 uur.*

FEBRUARI

ZONDAG 2 FEBRUARI 16.00 UUR SYNAGOGE
FRIESE MIDDAG



Friezen uit de hele Betuwe komen bij elkaar om eindelijk weer eens de memmetaal te spreken. Friese liederen, film en

verhalen. Het Joster koor onder leiding van Grietje Dam zorgt voor de broodnodige ondersteuning. 18.00 uur: soep en broodjes in Friese sferen. *Toegang vrij, hoed.*

ZONDAG 2 FEBRUARI 19.00 UUR SYNAGOGE
FRIESE VESPER



Een korte liturgie waarin vooral veel gezongen wordt. Wat is mooier dan in de eigen Friese taal in de diaspora van de Betuwe liederen te zingen? De Joster Cantorij onder leiding Grietje Dam zingt korte

motetten van Hielke Faber. De componist is de organist. *Organisatie: de Friese werkgroep.*

VRIJDAG 7 FEBRUARI 20.00 UUR SYNAGOGE
ZINNIG WANDELEN



Wat brengt een mens tot pelgrimeren, of te wel wandelen al of niet met God? De verhalen zijn gevarieerd: van louterend tot teleurstellend. Er zijn mooie films over gemaakt. Henk Fonteyn en Koos Spreen

Brouwer hebben ervaring met alle vormen. Poëzie, film, verhalen en vooral gesprek. *Hoed.*

VRIJDAG 14 FEBRUARI 20.00 UUR SYNAGOGE
ZEEUWSE AVOND



De Roos is dol op taalvariaties: een Zeeuw haalt je er zo uit. Nu een zaal vol Zeeuwen voor de zang van het Zeeuws-Vlaamse duo

Vagantenkost (Anna en Peter Clijssen). In ieder geval: liederen, gedichten, film en eigen verhalen. En steeds in de zachte rondingen van de Zeeuwse taal. *De hoed.*

ZONDAG 23 FEBRUARI 13.30 UUR SYNAGOGE
VOORLAND:
ANA & THE ZIMMIES



De songs van de oude bard Bob Dylan zijn met recht 'forever young'. De jonge Culemborgse zangeres Ana Holwerda (17) brengt

zijn werk met verve, ondersteund door haar begeleidingsband 'The Zimmies'. Aangevuld met ander repertoire van toen en nu. *De toegang is vrij, de hoed gaat rond.*

ZONDAG 23 FEBRUARI 16.00 UUR SYNAGOGE
DE ZACHTE G



Na Friezen en Zeeuwen nu alles in een keer beneden de rivieren. Anchorman is Harold Konickx met groep, als zanger bekender onder

de naam Harold K. Een hele rij cd's met zachte g staat op zijn naam. Op carnavalszondag een nostalgische en hilarische middag. Gedichten, films, verhalen. *Hoed.*

DINSDAG 25 FEBRUARI 20.30 UUR
HET KWARTTEL

RENÉ VAN LOENEN:
BERTUS AAFJES



Bertus Aafjes was een veelzijdig schrijver en dichter maar trof het niet: de vijftigers zagen in hem de vertegenwoordiger van de 'oude' poëzie. Een voetreis naar Rome, detectives, verhalen, gedichten, pornografische

verzen: hij kon van alles. René van Loenen vertelt. *Toegang is vrij, hoed gaat rond*

ZATERDAG 29 FEBRUARI, 7, 14 EN 21 MAART
10.30 UUR SYNAGOGE

PROJECTKOOR JESUS CHRIST
SUPERSTAR

Wie is niet opgegroeid met de fantastisch muziek van Jesus Christ Superstar (film en musical)? Ineke Geleijns studeert met een projectkoor in 4 ochtenden de bekendste nummers in. Dinsdag 24 februari uitvoering met film! *Workshops en gala: € 40,-. Opgeven voor 20 feb. bij christabijkerk@planet.nl*

MAART

MAANDAG 2 MAART 20.00 UUR
MULTATULI: WAT EEN MAN



200 jaar gelden werd Multatuli geboren. Van doopsgezind tot godloochenaar, van loopjongen tot groot schrijver, van ambtenaar tot ontruststoker en een eigenaardige omgang met vrouwen. Saskia Pieters

promoveerde op zijn Ideeën. Een afwisselende avond met cultuur en discussie. *De hoed.*

VRIJDAG 6 MAART - ZONDAG 8 MAART
KATTENSTRAAT 12

EXPOSITIE:
ANTON, ANTON & ARNO



Drie generaties Overweel laten zien hoe creativiteit zich in verschillende tijden uit: de vader in het midden van de 20^e eeuw

met realistisch werk, de zoon rond de eeuwwisseling met schilderijen en design en de kleinzoon zoekt het in techniek en motoren. *Feestelijke opening: vrijdag 20 uur.*

ZATERDAG 7 MAART 16.00 UUR SYNAGOGE
WAT EEN VROUWEN



Internationale vrouwendag (8 maart) is een mooi moment om zaken in Culemborg en de wereld op een rijtje te zetten vanuit vrouwelijk perspectief. Stevige input en krachtige discussie. Muziek, vrouwen-

liederen, grappige en droevige verhalen, films en gedichten. *De hoed gaat rond.*